

Critères des choix d'un fonds

Image physique

Valeur	Exemples
Datation	Ancien>moderne
Rareté	Original, copie, tirage limité
Accessibilité	Format pour le public

Sujets à prioriser

Région > canton > pays

Sujets	Exemples
Personnalité mondiale	Président, roi, pape
Personnalité régionale, cantonale, nationale	Jean-Marie Musy, Abbé Bovet, évêques Charrière
Événements marquants	Ouragan, mobilisation, démolition d'une église
Cérémonies civiles, militaires, religieuses	Fête-Dieu, parade, poya
Éléments disparus	Bâtiments démolis, vieux métiers
Paysages	Avec trace humaine
Travaux de studio	Portraits et autres
Industrie et artisanat	Usine, fileuses, borderie

Conservation de l'image

A prioriser : Dégradation prévisible (couleur, nitrate de cellulose, etc.) ou déjà entamée.

Mise en scène des sujets

A prioriser	A limiter
Scène mouvante	Scène figée
Cadrage serré	Cadrage large
Personnages	Paysages (sauf si trace humaine)
Individu	Pose de groupe