



Effingerstr. 92
CH-3008 Bern

Tel. 031 380 10 80
Fax. 031 380 10 81

infos@memoriav.ch
www.memoriav.ch

Memoriav dans la presse / Pressespiegel Memoriav / Memoriav nella stampa / Press coverage of Memoriav

2003

**Mariann Sträuli
Adrian Scherrer**
2003

"Die weisse Leinwand, wo alles
lebendig ist". Zur Wädenswiler
Kinogeschichte

Jahrbuch der Stadt
Wädenswil 2003,
S. 53-69

Battiste Cesa
30.12.2003

Quand la Gruyère se faisait
entendre à la radio

Le Temps,
30.12.2003, p. 8

**Armando Mombelli
Gerhard Lob**
01.12.2003

Schwierige Erhaltung des
Kulturgutes

swissinfo special
(World summit on the
information society),
1.12.2003

Birgit Filzmaier
12/2003

Fotografische Sammlungen und
Institutionen in der Schweiz - neue
Entwicklungen

Fotografie in der Schweiz.
Zeitschrift Fotogeschichte,
Heft 90, Dezember 2003
S. 67-79

Patrick Marcolli
17.11.2003

Happy End nach einer langen
Fahrt im Dunkeln. Das Zentrum
für Fotografie in Winterthur wurde
glanzvoll eröffnet

Basler Zeitung,
17.11.2003, S. 25

**Annick Chevillot
Ursula Meisser**
16.11.2003

Deux visions sous le même toit.
Winterthur vient d'ouvrir un
nouveau centre dédié à la
photographie

Le Matin,
16.11.2003, p. 68

**Roger Anderegg
Sabina Bobst**
16.11.2003

Die verbindende Kraft der Bilder.
Eine illustre Festgemeinde feierte
die Eröffnung des Fotozentrums
Winterthur

Sonntags Zeitung,
16.11.2003, S. 15

15.11.2003

Orgoglio federalista
(Remigio Ratti, TSI)

La Regione Ticino,
15.11.2003

bg
14.11.2003

Winterthur als Schweizer
Fotozentrum. Heimat und Welt im
Blickkontakt

Espace Mittelland,
14.11.2003, S. 22

Martin Gmür
14.11.2003

Ein Museum, das keine Wünsche
offen lässt

Tages-Anzeiger,
14.11.2003, S. 21

Hans-Peter von

Nachbarschaft macht stark. Im

Tages-Anzeiger,

Däniken 13.11.2003	neuen Fotozentrum sollen zwei bewährte Institutionen voneinander profitieren	13.11.2003, S. 57
Marion Eberhard Jürg Rüttimanns 13.11.2003	Fotografische Vergangenheit pflegen	Stadt Blatt Winterthur, 13.11.2003
Roger Anderegg 9.11.2003	Das Bildgedächtnis der Nation. Endlich wird die Fotostiftung Schweiz öffentlich wahrgenommen - als Teil des Fotozentrums Winterthur	Sonntags Zeitung, 9.11.2003, S. 47-49
Cécile Margain 08.11.2003	Les archives de votre télévision menacées d'autodestruction / Les archives de la TSR seront bien forcées de faire leur révolution numérique	La Liberté, 8.11.2003, p. 1 et 35
Catherine Riva 2003	Winterthour, capitale de l'image	edelweiss, ?/2003, S. 70-71
Philippe Barraud 02.10.2003	A Lucerne, une histoire de trains, pour un voyage dans la mémoire du rail	Le Temps, 2.10.2003, p. 37
01.10.2003	"Isebähnle" wird salonfähig. Bahnexpo 03 im Verkehrshaus Luzern	NZZ, 1.10.2003, S. 19
Andreas Schiendorfer 10/2003	Wettbewerb - Zwölf Eisenbahn-DVDs zu gewinnen	Credit Suisse, emagazine, Oktober 2003
Walter Jäggi 30.9.2003	Mit Leib und Seele bei Schwellen und Puffern / Archive wollen nicht Abstellgleise sein (Bahnexpo 03)	Tages-Anzeiger, 30.9.2003, S. 58
Peter Anliker 30.09.2003	Ausstellung der "Pufferküsser". Im Verkehrshaus schlägt bei der "Bahnexpo '03" das Herz der Bahnfans höher	arbeit & verkehr, 30.9.2003, S. 8
Tibert Keller 30.09.2003	Engadiner mit Berninabahn-Waggon im Verkehrshaus (Bahnexpo 03)	Engadiner Post, 30.9.2003
16.09.2003	Memoriav an der Bahnexpo 03	arbeit & verkehr, 16.9.2003
Armin Medosch Barbara Basting 09.09.2003	BBC-Archiv per Internet. Die BBC macht ihre Archive im Internet zugänglich, soweit das rechtlich geht. Die SRG ist nicht so weit.	Tages-Anzeiger, 9.9.2003

2003	Der Zug im Film. Männer der Schiene (CH, 1944/49) (Bahnexpo 03)	via 7/2003, S. 46
Kurt Deggeller Katharina Bürgi 09/2003	Kulturgut von historischem Wert / PrimeTime (50 Jahre TV)	idée suisse 2/03, September 2003, S. 48-49 / S. 37
Silvia Scherz 20.8.2003	Bahnsinnig... Ringier Dokumentation Bild an der Bahnexpo.03 präsent	DOMO, 20.8.2003, S. 11
Laurence Chauvy 17.08.2003	Le Valais se souvient de ses affiches	Le Temps, sortir, 17 - 23.7.2003, p. 13
Stéphanie Billeter 15.08.2003	Elémentaire, cher Monsieur Dumont. Grâce au travail de détective accompli par la Cinémathèque suisse, (re) découvrons les fleurons du cinéma suisse	Prado News, 15 août 2003, p. 11
Kurt Deggeller Pio Pellizzari 2003	Memoriav und Landesphonothek. Zwei unverzichtbare Institutionen zur Erhaltung des audiovisuellen Kulturgutes	SUISA info 2/03, S. 10-13
Serste 18.07.2003	In migliaia a Palazzo Franscini	Corriere del Ticino, 18.7.2003, p. 18
Nadine Olonetzky 23.06.2003	Das kulturelle Gedächtnis erhalten	Tages-Anzeiger, 23.6.2003
11.06.2003	Als die Grossväter kamen (Alpdurchblick - Filme zur NEAT; Ausstellung "Brig zwischen Norden und Süden")	coop zeitung, Regionalausgabe Oberwallis, 11.6.2003, S. 54
07.06.2003	Der Alltag der Tunnelbauer. Fotoausstellung und Filmreihe in Brig-Glis	Walliser Bote, 7.6.2003, S. 19
Christophe Dutoit 07.06.2003	Musée Gruérien. Un trésor surgit de l'oubli (Girault de Prangey)	La Gruyère, 7.6.2003
Sylvie Henguely, Peter Pfrunder 06/2003	Der Nebel lichtet sich. Fotosammlungen zwischen privater Initiative und öffentlichem Auftrag - kulturpolitische Perspektiven in der Fotolandschaft Schweiz (Teil 2)	Rundbrief Fotografie, N.F. 38, Vol. 10, No.2/15.6.2003, S. 6-9

28.05.2003	Fünf Fragen an... Gregor Dill (38) (Schweiz - total. Das Turnen der Nation)	Der Bund, 28.5.2003
B. Lezzi 13.05.2003	Auffrischung des "nationalen Gedächtnisses". Grundzüge einer schweizerischen Memopolitik.	NZZ, 13.5.2003, S. 15
10.05.2003	Patrimonio audiovisivo da salvaguardare partendo da Corzoneso	Corriere del Ticino, 10.5.2003, p. 13
10.05.2003	E il video è già storia. Memoriav in visita al Museo cantonale d'Arte.	laRegioneTicino 10.5.2003, p. 25
Adrian Zurbriggen 30.04.2003	Memoriav. Zahn der Zeit knabbert stetig (Erlebte Schweiz)	Berner Zeitung, 30.4.2003, S. 28
30.04.2003	Geburtstagsfeier mit Prominenz (Erlebte Schweiz)	Der Bund, 30.4.2003, S. 38
Kurt Deggeller 04/2003	Innovativ. Gastkommentar zu VisualAudio.	TELE Nr. 17/03, 26.4.-2.5.2003, S. 22
19.04.2003	Memoriav in Ticino	laRegioneTicino, 19.4.2003, p. 22
Andreas W. Schmid 04.04.2003	50 Jahre Schweizer Fernsehen. Nostalgisches in den Kellergängen des Jubilaren	Basler Zeitung, 4.4.2003, S. 41
31.03.2003	Un patrimonio insostituibile che va recuperato e tutelato	Giornale del Popolo, 31.3.2003
Antonio Mariotti 29.03.2003	Inventario della memoria audiovisiva	Corriere del Ticino, 29.3.2003, p. 33
Sylvie Henguely, Peter Pfrunder 03/2003	Der Nebel lichtet sich. Fotosammlungen zwischen privater Initiative und öffentlichem Auftrag - kulturpolitische Perspektiven in der Fotolandschaft Schweiz (Teil 1)	Rundbrief Fotografie, N.F. 37, Vol. 10, No.1/15.3.2003, S. 5-12
Stefan Busz 26.02.2003	Der Stoff, aus dem die Wirklichkeit ist (DVD "Es war einmal die Schweiz...")	Der Landbote, 26.2.2003, S.18
Reto Baumann 20.02.2003	Nestbeschmutzer (Erlebte Schweiz)	Die Wochenzeitung, 20.2.2003, S. 30

09.02.2003	Nel telgiornale di una volta la Svizzera unita nella diversità	Il caffè, 9.2.2003
02/2003	Erlebte Schweiz (II). Von Stimmfaulheit und Unruhestiftung	Filmpodium im Schiffbau, Februar/März 2003
Jean-Henry Papilloud 01/2003-	Au fil du temps (photos et articles paraissant périodiquement): - La leçon de style, 1946 - Les yeux et les souliers, 1943 - Les scieurs du Locle, vers 1900 - Les petites filles dans les feuilles, 1927 - Les trottinettes en fleurs, 1925 - Le pont d'allumettes, vers 1875	Le Temps, 22.1.2003/ 19.2.2003/ 19.3.2003/ 7.5.2003/ 25.6.2003/ 16.10.2003
30.01.2003	Gedächtnis der Schweiz (Erlebte Schweiz)	Tages-Anzeiger, 30.1.2003
Thomas Binotto 30.01.2003	Geschichte live. "Erlebte Schweiz" im Filmpodium	NZZ, 30.1.2003
Reto Widmer 01/2003	Überlebenshilfe für Videos	TELE 01/2003, S. 30-31
Katharina Bürgi 01/2003	Erlebte Schweiz (I). Die News der 68er-Zeit	Filmpodium im Schiffbau, Januar 03, S. 25
Memoriav / Katharina Bürgi 01/2003	Erlebte Schweiz / Réalités suisses	Ciné-bulletin 1/2003, S. 36

dernière modification : 21.02.2006