



Ce document explique qui peut participer à Memobase et présente le processus d'échange de données.

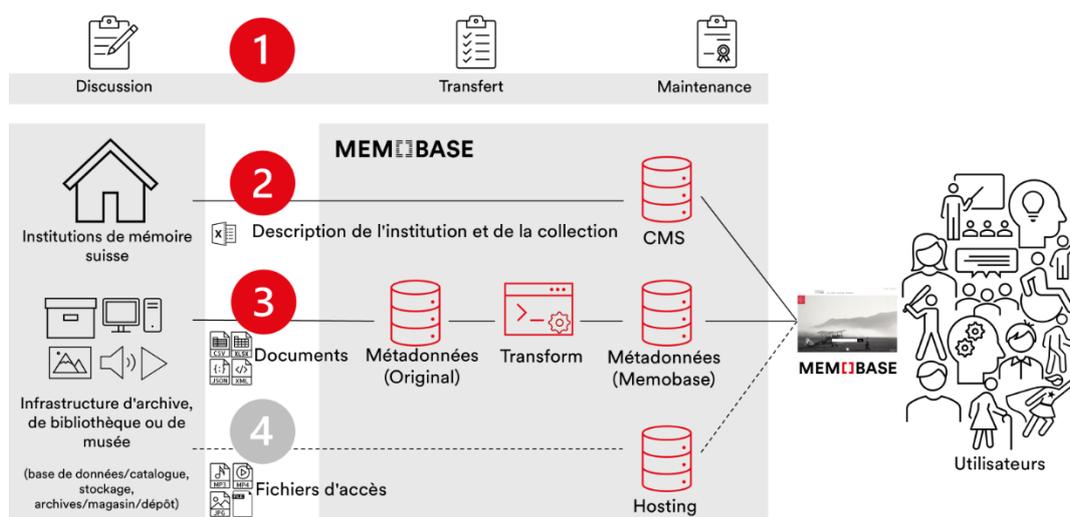
Memobase

Memobase a pour but d'agréger le patrimoine audiovisuel (PAV) de la Suisse.

Par « audiovisuel » (AV), nous désignons actuellement les médias film, photographie, son, vidéo, diaporama, radio et télévision. Par « patrimoine de la Suisse » nous comprenons les documents d'intérêt national et/ou d'importance culturelle ou historique pour la Suisse.

Les institutions partenaires de Memobase doivent être financées de manière durable et remplir une mission d'archivage ou de collecte.

Comment fonctionne une agrégation de données



1

Memoriav vous accompagne dans l'agrégation des données et discute avec vous de la mise en œuvre et des potentiels. Memobase n'a pas de conséquences financières directes.

2

Les informations relatives à votre institution ainsi qu'à vos fonds et/ou collections sont rapidement préparés et peuvent nous être transmises via un formulaire Excel.

3

Selon vos compétences, vous pouvez optimiser la mise à disposition des données ou nous laisser la tâche de les transformer. Nous pouvons travailler avec XML, JSON, CSV, des exportations Excel ou des interfaces pour les métadonnées.

4

Si possible, nous créons un lien vers les fichiers d'accès et les publions sur Memobase. Memobase peut toutefois se charger de stocker les données d'accès (Hosting) et vous offrir la possibilité d'une première publication de vos données.